The Journal of the Association for the Study of Literature and Environment in Japan

第5号 No.5

CONTENTS

| ネイチャーエッセイ | 1 |
|-----------|---|
|-----------|---|

中村邦生

NAKAMURA,Kunio

水の記憶都市

エピソディックな一事例から

Tokyo Remembers Water: Episodes Abound

シンポジウムレポート〈アーバン・ネイチャー〉

12 岩政伸治 IWAMASA, Shinji 都会の自然をめぐる考察

What is "urban nature"?

論文

19 赤嶺玲子

Akamine, Reiko

鳥·聖域·女性

Refugeにおける都市と野性

Birds, Sanctuary, Women: The Urban and the Wild in Refuge

本田蘭子

文化としての「自然 |

19世紀イギリスの「自然」表象

Nature as Culture: Representations of Nature in the 19th Century Britain

KAYANO, Yoshiko Reading Nature in Willa Cather's *Death Comes for the Archbishop* * サロラ・キャザー 「大司教に死は来る」の自然を読む 35

川谷弘子

豊穣な大地の物語

KAWATANI, Hiroko

The Sun Also Risesを読み直す

A Celebration of the Earth: A New Reading of Emest Hemingway's The Sun Also Rises

前川利広 MAEKAWA, Toshihiro ノーマン・マクリーンとアーネスト・ヘミングウェイ

A River Runs Through It と "Big Two-Hearted River"の二つの釣り Norman Maclean and Ernest Hemingway:

The Two Fishings in A River Runs Through It and "Big Two-Hearted River"

書評

Schneider, Richard J. William E. Cain, Editor A Historical Guide to Henry David Thóreau 59

61

Allison B. Wallace Joseph Carroll, Evolution and Literary Theory

村上清敏 MURAKAMI, Kiyotoshi 63

辻和彦書『その後のハックルベリー・フィン:マーク・トウゥインと19世紀アメリカ社会』

65 有為楠 泉 WICKS, Izumi

福岡ロレンス研究会者『緑と生命の文学:ワーズワス、ロレンス、ソロー、ジェファーズ』

山城 新 YAMASHIRO, Shin

Peter Matthiessen, The Birds of Heaven; travels with Cranes

ASLE-Japan/文学・環境学会会則----70

投稿規定---72